

KULTTUURIPARANTOLA

TIINA LAMMINEN

RUOVESI 16.11.2023

KULTTUURIPARANTOLA
HUHTIKUUSTA MARRASKUUHUN 2023

TIINA LAMMINEN

- Taiteen maisteri: Taideteollinen korkeakoulu (Aalto) 2003, Lapin yliopisto 2023
- Ensimmäisen kerran Ruovedelle opettamaan vuonna 2006
- Jatko-opinnot Lapin yliopisto vuodesta 2013
- Kesäateljee Metsämökki vuodesta 2014

metsamokkiruovesi.fi



ASiantuntijapuheenvuoro
Kulttuuri Kunnan
kehystekijänä
Kulttuurivoorumi
Tampereella 13.10.2023

- Kenen näkökulmasta toimitaan?
- Arvoa voi määrittää
 - + taloudellisena tuottona
 - + tuottamassa strategista arvoa
 - + koettua merkitystä
 - + muu mikä

Kenen näkökulmasta toimitaan?
KUVIO 4.
Kaksi ymmärrystä kaupungista

Viime vuosina kulttuurin rooli kaupunkien toiminnassa on korostunut: kulttuuri ei ole yksin kulttuuritoimialan asia vaan liittyy tavalla tai toisella moniin kunnan tehtäväalueisiin. Kulttuuripolitiikassa on yleistynyt ajatus kulttuurista kehityksen voimavarana. Tällöin kulttuuripolitiikan painopiste siirtyy pyrkimyksiin, joissa kulttuuriset voimavarat – olivat ne sitten taidetta, elämäntapaa liittyviä tai jotain muuta – pyritään kokoamaan yhteen palvelemaan laajemmin yhteiskunnan ja kaupungin kehitystä.
(Kaupunkikehittäminen ja kulttuuripolitiikka 2020, 24)

KAUPUNKI

ORGANISAATIO
Hallinnollinen ja toiminnallinen yksikkö, joka järjestää palveluja asukkailleen

PAIKALLISYHTEISÖ / ALUE
Ihmisten elämisen, asumisen ja toiminnan ympäristö

Vierastot, laitokset, virkamiehet, luottamushenkilöt

Viestö, yhteisö, sijainti, elinkelpo ympäristö

cupore www.cupore.fi

JATKO-OPINNOT LAPIN YLIOPISTO ALKAEN 2013 NYKYTAITEILIJAN TYÖ PAIKASSA

- TAIDE. Paikan taidehistoria

[Kansallistaiteilijat 1850–1940. Ammattilaiset sodan jälkeen 1950–1980. Taideharrastamisen aika 1980–](#)

- PAIKKA. Paikan merkitseminen

Aluetaidemuseon näyttely 1980: luonto ja geologia, historia esihistoriasta, hallinnollisten olojen muutokset.

Maiseman arvottaminen, aineeton eli immateriaalinen kulttuuriperintö:

[Ruovedellä havaintomaalauksen perinne ja maisemamaalaus.](#)

- NYKYTAITEILIIJA

Jatkaa traditiota

Taiteilija ja paikka, kuntataiteilija. Kulttuuripolitiikan tutkimuksen vuosikirja 2015.

Ruovesi-projekti 2014–2016

[Ruoveden hama-hanke 2023](#)

ruovedenmaisema.fi



KAIKKI ON UUTTA KAIKILLE

- usea toimija
- uusi toimija
- kaikki voi muuttua
- vuosikello
- työnjako ja työn määrittäminen
- kaikki tieto on uutta
- yhteistyö

Tampereen taidemuseo



KOLME NÄYTTELYÄ

- taiteilijalla suhde Ruoveteen, että voi kertoa siitä.
 - kysymys taiteilijan työstä
- + ei valmista uusia teoksia
- + opetus, luennot
- + muu mikä: tilaustyö ja idealuonnoksen copyright
- + hyvät käytännöt, koska kunta. Vähemmän on enemmän.
- oma työ kuvataiteen asiantuntijana, yhdistää ja perustelee, valitsee taiteilijat ja kirjoittaa konseptin



Taidegraafikko **Visa Norros** 16.6.–22.7.2023

Taidegraafikko **Tuukka Peltonen** 28.7.–9.9.2023

Neljän taiteilijan näyttely 21.9.–17.11.2023

Alvar Gullichsen, Antero Kare, Heta Laitakari, Pasi Karjula

Hankkeessa syntyi konsepti tuottaa nykykuvataiteen esillepanoja, nykytaiteilijan työtä. Käytännön toteuttamisen tietoa, jolle rakentaa uusia sisältöjä.

tiina.lamminen@tiinalamminen.fi